

Teatro&Tremore 2024-2025

Nota su UN AFFARE DI FAMIGLIA

Liberamente tratto da “Gli Innamorati” di Carlo Goldoni

Per questa nuova edizione 2024-2025 del laboratorio teatrale *Teatro&Tremore* abbiamo deciso di lavorare su un testo della tradizione comica italiana rimaneggiandolo e riscrivendolo per renderlo più vicino ai nostri tempi e alle nostre necessità espressive. Ed ecco che i giovani protagonisti de “Gli Innamorati” di Carlo Goldoni diventano due settantenni che nel reciproco amore ritrovano una nuova gioia di vita, ma i loro sentimenti sono contrastati da rispettivi figli e famiglie che si oppongono alla loro unione per paura di perdere le loro eredità.

E così, tra scenate di gelosia, mazzi di fiori clandestini e malintesi comici non mancano momenti di riflessione e clamorosi colpi di scena. Una commedia esilarante in cui i nostri attori si mettono in gioco ancora una volta mostrando vizi e virtù dei nostri tempi. Uno spettacolo per riflettere, ridendo, sul senso dell’amore che non ha età e che spesso è costretto a fare i conti con faccende decisamente più materiali per potersi liberamente manifestare.

Lo spettacolo è l’esito di un laboratorio annuale di teatro-terapia organizzato dall’ AIP di Bergamo, dedicato a parkinsoniani e care-givers. Uno spazio di condivisione, ludico e creativo, in cui il teatro si fa strumento per allenare coordinazione, memoria e consapevolezza fisica ed emotiva, trasformando i limiti in possibilità.

Quest’anno il gruppo è composto da otto elementi, di cui cinque parkinsoniani e tre accompagnatori. Come ormai consuetudine della compagnia, lo spettacolo è costruito in forma di *lettura recitata*, attraverso una metodologia di lavoro che educa al senso del ritmo e all’ascolto, senza rinunciare alla meraviglia della messa in scena.

A cura di Francesco M. Laterza

con Carla Anesa, Marisa Anesa, Sebastiano Carrara, Paola Colleoni, Giulio D’Adda, Rachele Dolci, Luigina Glielmi, Ermanno Lanfranchi

grazie a Camillo Bonfanti, Danilo Valsecchi