



Al Direttivo viene sottoposta la richiesta di sviluppare congiuntamente il progetto, quindi Primo Ascolto Alzheimer e AIP di Bergamo.

In questo progetto può anche essere inserita, come quarto evento, la performance del nostro gruppo teatrale.

Il Direttivo approva questa collaborazione ed incarica la signora Diana Bonati di seguire direttamente i rapporti con l'Associazione Primo Ascolto Alzheimer informando costantemente sia la segreteria che il Presidente.

### **Piano Attività 2009**

Le attività sono quelle individuate nella riunione di Direttivo svoltasi lo scorso 17 gennaio. In particolare le nove iniziative da segnalare sono:

<b>Data</b>	<b>oggetto</b>	<b>luogo</b>	<b>responsabile</b>
06 marzo ore 14.30	Conferenza sul Parkinson	San Colombano	Santino
18 marzo ore 14.30	Conferenza sul Parkinson	Centro Anziani via Biava	Francesco
26 aprile tutto il giorno	Festa degli ammalati	Sabbio Dalmine	Ignazio
03 maggio tutto il dì	Festa del volontariato	Valbrembo	Domenico
Fine giugno in data da definire	Festa del Volontariato	Lazzaretto con Primo Ascolto Alzheimer	Diana

Particolare importanza assume il fatto che Santino e Francesco hanno iniziato a collaborare per l'organizzazione di alcuni incontri.

### **Elezioni Nuovo direttivo**

Verranno organizzate il 21 marzo, in abbinamento con il secondo incontro di *Domande & Risposte*.

Viene discusso, modificato ed infine approvato un documento riguardante le regole per l'elezione del prossimo Direttivo. Il documento approvato è allegato e fa parte integrante del presente verbale.

### **Forum**

Si discute sull'utilità di questa iniziativa ed al termine si concorda di fare singolarmente approfondimenti su i pro ed i contro e di rinviare la decisione alla prossima riunione di Direttivo.

### **Attività di teatro**

Viene letto la relazione di sintesi della riunione del Gruppo Teatro svoltasi lo scorso 10 gennaio. Il documento è allegato e fa parte integrante del presente verbale.

Si decide di lasciare terminare il primo ciclo di lezione e di attendere la valutazione del Gruppo sull'opportunità di presentare un peformnces al'esterno. In questo caso sarà necessaria una ulteriore spesa di 800 euro.

Il Direttivo auspica che ci si effettivamente la possibilità di presente un performances all'esterno

Martinelli , Salvi e Magni si impegnano a ricercare eventuali sponsor

### **Locali Sede**

Da un colloqui avvento la scorsa settimana tra Salvi, Magni e Don Ugo, non sembrerebbe impellente la necessità di trovare un nuova sede.

Salvi e Magni prossimamente, contatteranno don Ugo per un ulteriore aggiornamento e per verificare la possibilità di utilizzare lo *spazio fisioterapia* per uno/due pomeriggi alla settimana per attività ricreative.

### **Varie eventuali**

Non viene segnato nulla

*Marco Guido Salvi*

Numero due allegati

Regole approvate per elezione nuovo Direttivo  
Relazione incontro .gruppo teatro

**AIP SEZIONE DI BERGAMO  
ELEZIONE DEL COORDINATORE  
E DEL CONSIGLIO DIRETTIVO  
21 marzo 2009**

1) Il Consiglio Direttivo:

- è composto ad un numero da 5 a 10 componenti, per il prossimo direttivo si fissa il numero di 7 componenti;
- è eletto dall'assemblea dei soci;
- resta in carica per tre anni.

2) Hanno diritto di voto i soci che alla data dell'assemblea risultano regolarmente iscritti.

3) All'interno del Consiglio Direttivo è nominato:

- il Coordinatore
- il Tesoriere
- il Revisore dei conti

Il Coordinatore può affidare incarichi specifici a componenti del Direttivo o a Soci.

4) Al Coordinatore è affidato il Coordinamento della sezione periferica ed i rapporti con la sede nazionale.

5) Il Consiglio Direttivo collabora con il Coordinatore nella gestione della sezione.

6) Possono proporsi per l'elezione al Consiglio Direttivo i Soci, familiari e volontari, che abbiano dimostrato volontà e capacità all'interno dell'AIP.

7) Le candidature all'elezione al Consiglio Direttivo devono pervenire al Coordinatore in carica entro 24 ore dalla data dell'assemblea.

8) L'elezione avviene, a scrutinio segreto, tramite l'indicazione di un massimo di cinque preferenze sulla lista delle candidature pervenute.

8) Risulteranno eletti Soci che riceveranno il maggiore numero di preferenze.

**Documento approvato dal Consiglio Direttivo del 12 febbraio 2009**

## **AIP Bergamo Gruppo Teatro**

### **SINTESI DEGLI ARGOMENTI TRATTATI NELL'INCONTRO AVUTO, PRESSO LA SEDE AIP, IN DATA 10 GENNAIO 2009**

Per il Gruppo Teatro erano presenti :

Nicola Capurso  
Ulisse Gamba  
Carmen Gatti  
Giancarlo Facchinetti  
Antonio Longo  
Isaia Masper  
Francesco Merigo  
Fausto Suardi  
Ignazio Roncalli  
Giacomina Roncalli  
Santino Togni

Romina Marra	Associazione Punto a capo e coordinatrice dell'iniziativa
Valsecchi Danilo	Presidente Associazione Punto a capo
Diana Bonati	Responsabile AIP per il Gruppo Teatro
Marco Salvi	Presidente AIP sezione di Bergamo

Al termine della lezione programmata si è svolto l'incontro richiesto dal Presidente.

Marco Salvi, ha proposto una "sfida", chiedendo al Gruppo di creare e poi preparare uno spettacolo.

Nelle intenzioni lo spettacolo teatrale dovrebbe essere "portato all'esterno" per favorire visibilità all'AIP e creare sensibilità sulla malattia, ma soprattutto dovrebbe essere la testimonianza che il Parkinson non ferma la voglia di mettersi alla prova e di intraprendere strade anche ritenute inusuali.

Romina ha quindi spiegato cosa comporta "creare uno spettacolo", significa divertimento ma anche impegno; due aspetti che è giusto prendere in considerazione.

La Coordinatrice ha quindi spiegato che se si decide di fare uno spettacolo l'impegno sarà un po' diverso, nelle due ore settimanali verrà richiesto ai partecipanti uno sforzo maggiore in termini di attenzione, ascolto, concentrazione, messa in gioco.

Resta però un punto fermo il divertimento che deve sempre essere alla base di qualsiasi cosa si andrà a fare in quelle due ore.

Nel corso della discussione tutti sono d'accordo di lavorare per uno spettacolo anche se qualcuno si è sentito giustamente in dovere di far presente che si tratta comunque di un gruppo di persone malate (alcune anche con altre patologie). Romina ha sottolineato, al riguardo, che il Gruppo ha le potenzialità per creare e sviluppare uno spettacolo, o meglio una performaces in cui andrà in scena secondo le proprie possibilità solo chi se la sentirà di "affrontare" un pubblico.

Al termine della discussione si è concordato che, a partire dalle prossime lezioni, il gruppo lavorerà comunque per lo spettacolo rimandando più avanti la decisione definitiva sull'opportunità di presentare l' iniziativa ad un pubblico.

Il Gruppo Teatro

**Sezione di Bergamo**  
**Via don Orione, 6 Bergamo**  
**telefono e fax 035 343999 - [www.aipbergamo.it](http://www.aipbergamo.it)**